

Аннотация рабочей программы учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) ФГОС НОО

Предмет	Музыка
Уровень образования	Начальное общее (1-4 класс)
Уровень изучения	базовый
Нормативно-методические материалы	<p>Рабочая программа по курсу «Музыка» для уровня основного среднего образования (ФГОС) составлена в соответствии с нормативными документами:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; 2. – Федеральный закон от 31 июля 2020 г. N 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся"; 3. ФГОС НОО, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. N 1897 с изменениями, утвержденными приказом Министерства просвещения от 11.12.2020г. №712; 4. Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020г. №254; 5. Концепция преподавания предметной области «Искусство» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы (утверждена решением Коллегии Министерства просвещения и науки РФ от 24.12.2018 года); https://rnc.vsevoobr.ru/data/ckfsys2/files/files/2018-2019/iskusstvo.pdf 6. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021г. №115; 7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» нормы и правила СанПиН 1/2/3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания" (с изменениями и дополнениями)», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ»; 8. Рабочая программа воспитания МБОУ СОШ №49 г.Белгорода для уровня ОО. <p>- авторской программой «Музыка. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Е.Д.Критской, Г.П. Сергеевой, Т.С. Шмагиной»: учебное пособие для общеобразовательных организаций (Е.Д. Критской, Г.П. Сергеевой, Т.С. Шмагиной) - 3-е изд. - М.: Просвещение, 2014.</p>
Реализуемый УМК	Музыка: 1-4 кл., кл./ Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина – Москва: «Просвещение», 2017 год.
Срок реализации программы	4 года
Место учебного предмета в учебном плане	Программа предмета «Музыка» рассчитана на 4 года (на уровне основного общего образования). Общее количество часов за уровень основного общего образования составляет 135 часов со следующим распределением часов по

	классам: 1 класс – 33 час; 2-4 класс – 35 час.
Цели изучения предмета	<p>Цель общего музыкального образования и воспитания – <i>развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части их духовной культуры</i> – наиболее полно отражает заинтересованность современного общества в возрождении духовности, обеспечивает формирование целостного мировосприятия учащихся, их умения ориентироваться в жизненном информационном пространстве.</p> <p>В качестве приоритетных в данной программе выдвигаются следующие задачи и направления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобщение к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому феномену, осознание через музыку жизненных явлений, овладение культурой отношения к миру, запечатленного в произведениях искусства, раскрывающих духовный опыт поколения; - воспитание потребности в общении с музыкальным искусством своего народа и разных народов мира, классическим и современным музыкальным наследием; эмоционально-ценностного, заинтересованного отношения к искусству, стремления к музыкальному самообразованию; - развитие общей музыкальности и эмоциональности, эмпатии и восприимчивости, интеллектуальной сферы и творческого потенциала, художественного вкуса, общих музыкальных способностей; - освоение жанрового и стилевого многообразия музыкального искусства, специфики его выразительных средств и музыкального языка, интонационно-образной природы и взаимосвязи с различными видами искусства и жизнью; - овладение художественно-практическими умениями и навыками в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности (слушании музыки и пении, инструментальном музицировании и музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, музыкально-творческой практике с применением информационно-коммуникативных технологий). <p>Основные формы организации учебного процесса: групповые, коллективные, классные и внеклассные.</p>